

В. П. Тотфалушин

ПАМЯТЬ О ПЛЕННЫХ ФРАНЦУЗАХ В САРАТОВЕ: ТРАЕКТОРИЯ ИСТОРИОГРАФИЧЕСКОЙ ЛЕГЕНДЫ

В историографии можно найти немало примеров того, как в результате некритического подхода к источникам либо по иной причине возникает своеобразная «цепная реакция» передачи недостоверных фактов из одного труда в другой. Эта проблема может быть связана, прежде всего, с недостатками изучения и интерпретации источников, что обусловлено особенностями методологических подходов. Но и сами работы историков иногда становятся источниками недостоверных сообщений. Происходит это тогда, когда автор создает версию событий, основываясь на непроверенных данных. Встречаются также случаи, когда в основе «исследования» отсутствуют факты и мы имеем дело с откровенным вымыслом.

Недостоверные сообщения обычно разоблачаются. Но, как показывает практика, некоторые историки не принимают во внимание критику недобросовестных авторов и продолжают использовать их вымыслы. Поэтому необходим анализ механизма возникновения вымышленных сюжетов в историографии и причин их «живучести». Подобные «элементы дискурса» можно назвать историографическими легендами.

Термин «легенда» — в соответствии с первоначальным смыслом этого слова — указывает на «письменное» происхождение повествования, возникшего в результате творчества историка, журналиста или писателя. Один из смысловых оттенков слова «легенда» — вымысел.¹ Довольно точно характер легенды определяет М. Н. Виротайнен: «Легенда изначально рождается как повествование или рассказ. Она может опираться на то, что действительно было, но имеет большую степень свободы от него».²

Особенно много историографических легенд создается и существует в историко-краеведческих исследованиях. Это можно объяснить тем, что среди авторов подобных работ велико число краеведов-любителей, чей непрофессиональный подход как раз и является основной причиной возникновения историографических легенд. В саратовском краеведении существует достаточно большой «набор» легендарных сюжетов, в том числе тесно связанных с эпохой 1812 г. Некоторые из них уже подвергались детальному рассмотрению и развенчанию, при этом были установлены и причины их возникновения.³

В то же время еще остаются историографические легенды, которые вновь настойчиво всплывают в устных выступлениях и в публикациях, несмотря на то что их несоответствие фактам уже установлено. К числу таких «живучих» легенд относится утверждение о том, что загородная резиденция саратовского губернатора А. Д. Панчулидзева (ныне — часть Городского парка культуры и отдыха им. А. М. Горького) была создана пленными французами Великой армии.

Мемуаристы посвятили описанию загородной резиденции губернатора немало страниц, которые стали предметом анализа А. С. Майоровой. Однако, исследуя их, она пришла к выводу, что «...никто из ... мемуаристов... не упоминает об участии пленных французов в создании его усадьбы. Эти сведения можно считать легендарными по своему происхождению».⁴ Примечательно и то, что в ранних краеведческих работах об этом также ничего не говорится даже тогда, когда описываются «в ряду садов и дач, окаймляющих Саратов, дачи Вакурова, Уфимцева, прелестный парк

¹ См.: Легенда // Большая энцикл.: в 62 т. М., 2006. Т. 25. С. 419.

² Виротайнен М. Н. Культурный герой Нового времени // Легенды и мифы о Пушкине: сб. ст. СПб., 1994. С. 324.

Тотфалушин Виктор Петрович — к.и.н., доцент кафедры истории России Института истории и международных отношений Национального исследовательского Саратовского государственного университета (г. Саратов)
E-mail: totfalushinvp@info.sgu.ru

³ См., напр.: Тотфалушин В. П. Жизнь и судьба Ж.-Б. Савена в свете новых фактов // Бородино и наполеоновские войны: Битвы, поля сражений, мемориалы: материалы Междунар. науч. конф. (Бородино, 9–11 сентября 2002 г.). М., 2003; Он же. Саратовское ополчение 1812 года: историографические мифы и реальность // Тр. ГИМ. Вып. 161: Эпоха 1812 года. Исследования. Источники. Историография. V: сб. материалов. К 200-летию Отечественной войны 1812 года. М., 2006; и др.

⁴ Майорова А. С. Частные сады в Саратове в конце XVIII — первой половине XIX вв. // Жизнь в городе: частная и общественная: межвуз. сб. науч. тр. Саратов, 2009. С. 122, 123.

института [благородных девиц]...», возникшие на месте бывшей губернаторской усадьбы.⁵

Впервые эта легенда упоминается в конце XIX в. в работе С. С. Краснодубровского, который, рассказывая о пребывании в Саратове пленных французов, писал: «...ими же разсажен теперешний институтский сад и парк Вакурова».⁶ Эта версия была подхвачена Ф. В. Духовниковым, который указал на ее источник. Им оказались «слова» местного историка, члена Саратовской ученой архивной комиссии (СУАК) А. И. Шахматова (1826–1896).⁷ Однако следует заметить, что его «научная» деятельность получила нелепую оценку еще до революции. Например, А. А. Голомбиевский уличил автора в подлогах и сочинении небылиц, а позднее А. А. Гераклитов назвал книгу А. Шахматова «фантастической».⁸

Однако на рубеже XIX и XX вв. легенда была подхвачена и стала обрастать дополнительными подробностями, не получая при этом документального подтверждения.⁹ Так, составители юбилейного сборника СУАК отнесли к «плодам работы пленных» не только сад института и «липовую аллею» на даче губернатора, но и «три каменных здания (дом и два флигеля)».¹⁰

Н. И. Теодорович поправил своих предшественников, отметив, что здания Института были воздвигнуты только в 1821 г. и пленные никакого отношения к ним не имеют. Однако в его книге появилось утверждение, что пленные вырыли «тут и пруды...».¹¹

В 1930–1960-х гг. эта легенда оказалась на время забытой.¹² Ее возрождение связано с работами Г. А. Малинина, который утверждал, что «в парке до наших дней сохранилась часть дубовой рощи, посаженной еще в 1812–1813 годах пленными французами».¹³ Она была повторена и в ряде газетных статей.¹⁴

В более поздних работах Е. С. Лузиной впервые было признано, что загородная дубовая роща, которая стала основой для дачи Панчулидзева, существовала еще до Отечественной войны 1812 г. Однако при этом исследовательница продолжала настаивать на версии об использовании труда пленными «для различных работ: посадки дубов, перепланировки аллей». Их же усилиями, по ее мнению, «система оврагов с холодными родниками, рассекавшая рощу, была перегорожена шестью плотинами».¹⁵ Версия Е. С. Лузиной была подхвачена в публикациях О. Б. Сокольской, А. Мурзова и других авторов.¹⁶ Так, С. Мосияш и В. Потапов писали: «Потомки славных мушкетеров оставили губернатору на память о себе благоустроенные аллеи рощи, приусадебный сад и каскад живописных прудов на месте глубоких оврагов».¹⁷

Журналист О. Лукьянов пошел дальше своих предшественников и не только повторил легенду о создании парка и прудов пленными, но и придумал, что автором проекта искусственных прудов стал знаменитый создатель проективной геометрии пленный инженер-лейтенант Ж.-В. Понселе, находившийся в Саратове.¹⁸

Лишь относительно недавно кандидат биологических наук И. Б. Миловидова поставила

⁵ Гусев С., Хованский А. Саратовец: указатель и путеводитель по Саратову. Саратов, 1881. С. 87. См. также: Жуковский Г. Краткая история города Саратова и Саратовской губернии. Саратов, 1891; Хованский Н. Ф. О прошлом города Саратова. Саратов, 1891.

⁶ Краснодубровский С. С. Рассказ про старые годы Саратова. Саратов, 1891. С. 24.

⁷ См.: Духовников Ф. В. Немцы, другие иностранцы и пришедшие люди в Саратове // Саратовский край: ист. очерки, воспоминания, материалы. Саратов, 1893. С. 248.

⁸ См.: Голомбиевский А. А. История города Саратова в исследовании местного любителя старины // Библиографические записки. 1892. № 3. С. 210–217; Гераклитов А. А. История Саратовского края в XVI–XVIII вв. Саратов, 1923. С. 347.

⁹ См.: И. М. Краткий исторический очерк Саратовского края // Весь Саратов на 1900 год: Адрес-календарь, торгово-промышленная и справочная книга. Саратов, 1899. С. 19; Участие Саратовской губернии в Отечественной войне 1812 года / сост. Н. Ф. Хованский. Саратов, 1912. С. 281; Теодорович Н. И. История Саратовского Мариинского института благородных девиц. 1854–1916. Саратов, 1916. С. 77; Оппокова В. И. Прошлое Саратовского края. Саратов, 1924. С. 97.

¹⁰ Участие Саратовской губернии... С. 281.

¹¹ Теодорович Н. И. Указ. соч. С. 75, 77.

¹² См.: Самый старый парк Саратова // Коммунист. 1957. 7 авг.; Места отдыха // Саратов: путеводитель / сост. А. М. Старкмет. Саратов, 1963. С. 127–129.

¹³ Малинин Г. А. Саратов: краткий очерк-путеводитель. Саратов, 1974. С. 125; Он же. Саратов: очерк-путеводитель. 2-е изд. Саратов, 1980. С. 167.

¹⁴ См., напр.: Колокольцева Т. Саратов. Городской парк культуры и отдыха // Заря молодежи. 1979. 1 нояб.; Моргунова В. В осеннем парке городском // Заря молодежи. 1987. 17 окт.

¹⁵ Лузина Е. С. Парк культуры и отдыха в Саратове. Саратов, 1983. С. 3, 4; Она же. Наш парк // Заря молодежи. 1985. 15 авг.; Она же. По паркам и скверам Саратова. Саратов, 1987. С. 20, 21.

¹⁶ Мосияш С., Потапов В. Дубрава имени пролетарского писателя // Мосияш С., Потапов В. Зеленые памятники Саратова. Саратов, 1997. С. 25.

¹⁷ См.: Сокольская О. Б. Хроника судьбы усадьбы Панчулидзева // Сокольская О. Б. «Зеленое зодчество» Саратовского Поволжья. Саратов, 1993. С. 15, 26, 54; Мурзов А. Завтра старейшему парку области исполняется 60 лет // Саратовские вести. 1995. 16 авг.

¹⁸ См.: Лукьянов О. Городская отдышина // Саратовские вести. 1997. 19 июля.

под сомнение данные А. И. Шахматова: «Со ссылкой на саратовского историка А. Шахматова все авторы... повторяют, что сад и роща насажены пленными французами времен Отечественной войны 1812 года и ими же вырыты пруды. <...> Если считать, что в то же время насаждалась и роща, то ей сейчас более 170 лет. Однако мне кажется, что сохранившиеся дубы старше, и они не искусственного, а естественного происхождения. Косвенное доказательство тому есть. Во-первых, участок, выбранный губернатором для своей дачи, скорее всего уже был лесистым. Два оврага с мощными родниками, позволившими путем устройства плотин наполнить несколько прудов, не могли быть безлесными. Во-вторых, упоминания о “прекрасно тенистой роще” встречаются у саратовского губернатора начала 1840-х гг. А. Фадеева; о роще — у Н. Чернышевского в воспоминаниях о детстве <...> Дубки, посаженные пленными французами, к этому времени никак не могли превратиться в рощу». Между тем, «по данным Саратовского филиала института “Росгипролес”, сохранилось 512 деревьев дуба высотой до 20 м и стволами около 1 м в диаметре».¹⁹

То же самое можно сказать и о саде. Пленный шеф эскадрона 9-го легкоконного полка К. Х. Л. Шенк вспоминал, что во время его пребывания в Саратове в его окрестностях уже существовал «сад, снабженный приятными парфьями,²⁰ принадлежащий губернатору, и лишь несколько лет тому назад разбитый на английский манер...».²¹ Это свидетельство подтверждает и «План на город Саратов», «Высочайше утвержденный» 12 сентября 1812 г., на котором вокруг каскада прудов, до сих пор существующих в центре современного Городского парка, обозначены «разновладельческие плодovitые сады».²²

Следует отметить, что в специальных работах последнего времени упоминаний о пленниках как о создателях парка уже не содержится.²³ Однако при входе в городской парк культуры посетителей по-прежнему встречает огромное панно, на котором начертано: «Основа парка — дубовая роща, планировочная структура и каскад прудов заложены в начале XIX века губернатором Саратовом А. Д. Панчулидзевым трудом пленников французов». К сожалению, то же самое продолжают писать и краеведы-любители.²⁴

В чем причина живучести этой легенды? Это можно понять, если обратиться к особенностям исторического сознания, которые ярко проявляются в бытовании исторических преданий. Основное содержание легенды А. Шахматова совпадает с одним из циклов преданий. В этом и состоит секрет устойчивости ее воспроизведения, несмотря на обоснованные указания на ее недостоверность.

Причинами появления легенды послужили следующие обстоятельства: во-первых, Саратовская губерния была одним из тех мест, куда в большом количестве направляли военнопленных в 1812 г.; во-вторых, их труд широко использовался здесь как на общественных работах, так и в частных хозяйствах, в том числе для работ в саду.²⁵

Однако историографические легенды могут возникнуть и без всякой связи с устными преданиями, но при этом оказаться весьма устойчивыми. Такова, например, легенда о создании пленными французами парка в уездном городе Аткарске Саратовской губернии (ныне райцентр в Саратовской области). Никаких свидетельств современников об этом также не сохранилось. В публикациях саратовских краеведов и журналистов вплоть до конца XX в. этот вопрос никогда не поднимал-

¹⁹ Миловидова И. Б. Приусадебные парки — памятники природы, истории и культуры // *Дворянские усадьбы Саратовской губернии: материалы вторых Боголюбовских чтений*. Саратов, 1998. С. 72; Она же. А в пруду плавали лебеди... // *Саратовский экологический вестник «Набат»*. 2002. Вып. 6. С. 7.

²⁰ В немецком языке это слово означает ландшафт северной Парфии.

²¹ Шенк К. Х. Л. Сообщения из жизни французского подполковника, содержащие историю его пленения в битве при Бородино в России 7-го сентября 1812 года, его перевозки к границам Азии, о также его пребывания и содержания там в качестве военнопленного в 1813 и 1814 годах / пер. с нем. Е. В. Ермасова; коммент. В. П. Тотфалушина // *Докл. Акад. воен. наук. Саратов*, 2004. С. 89.

²² См.: РГАДА. Ф. 1356. Оп. 1. Д. 5135.

²³ См.: Миловидова И. Б., Непочатых В. А. Парки Саратовской области // *Энцикл. Саратовского края* (в очерках, фактах, событиях, лицах). Саратов, 2002. С. 45; Панкратьев А. С. Городской парк культуры и отдыха имени А. М. Горького // *Особо охраняемые природные территории Саратовской области*. Саратов, 2007. С. 119.

²⁴ См.: Семенов В. Н., Давыдов В. И. Саратов историко-архитектурный: ненаучный краеведческий комментарий к некоторым примечательным объектам. Саратов, 2009. С. 310.

²⁵ См., напр.: Тотфалушин В. П. Эпизод из жизни французских военнопленных в Саратове // *Военно-исторические исследования в Поволжье: сб. науч. тр. Вып. 3, ч. 1*. Саратов, 1998; Бессонов В. А., Тотфалушин В. П. Военнопленные Великой армии в Саратовской губернии // *Проблемы изучения Отечественной войны 1812 года: материалы Всерос. науч. конф.* Саратов, 2002.

ся.²⁶ Более того, в книге одного из основателей СУАК, А. Н. Минха (1833–1912), в которой есть специальный раздел, содержащий описание аткарского парка, о пленных французах как о его создателях не упоминается. Напротив, письмоводитель А. Минха П. Я. Садовников со слов паркового служителя записал, что сад «засажен» лишь «более 20 лет назад», при городском голове М. Л. Чебатарева (1882–1887), а настоящее благоустройство получил при Ф. Н. Павлюченкове, который стал во главе города только в 1894 г.²⁷ Следует отметить и то, что аткарский парк не был включен в перечень объектов, к которым приложили руку пленные, опубликованный в юбилейном сборнике СУАК.²⁸

Причиной появления и основой этой легенды стал рассказ «Воскресенье у деда» русского советского писателя Н. А. Минха (1900–1985),²⁹ внучатого племянника А. Н. Минха. В нем говорится о том, что аткарский городской голова обратился к пленному офицеру Франсуа Милли, который обучался во Франции в земледельческой школе, за помощью и весной 1813 г. тот с друзьями основал аткарский парк, который получил название «Малый Версаль». Позднее Франсуа, узнав из писем, что его родители умерли, а невеста вышла замуж, остался в городе, женился на экономке одного из помещиков, и у них родилась дочь Жозефина. Милли якобы прожил 95 лет и был похоронен на «французской» поляне на окраине города.

Родство писателя и историка, желание украсить историю родного города и стремление заслужить репутацию первооткрывателей, очевидно, и привели к появлению этой легенды. Первым (или одним из первых) ввел ее в обращение директор Аткарского краеведческого музея В. Н. Игнатьев, который в своем очерке о родном городе утверждал: «Мы знаем, что в закладке аткарского [городского] парка плен-

ные французы принимали непосредственное участие. Говорят даже, что был среди них и садовник Наполеона». И хотя далее сам автор сомневался в том, «насколько это верно»,³⁰ новая легенда быстро нашла своих сторонников, подробно повторявших ее сюжет.³¹

Попытки автора этих строк развенчать легенду³² ссылаясь на сведения из книги А. Н. Минха, а также на то, что ни в списке офицеров, ни в списке солдат никакого Милли не значится,³³ натолкнулись на гневную отповедь местного краеведа Ю. Н. Анненкова, который заявил, что «большинство фактов говорит о том, что парк в Аткарске создали пленные французы».

«Во-первых, — пишет он, — если пленные французы создали парк в Саратове (нынешние Липки)³⁴, то почему это не могло произойти в Аткарске?» Во-вторых, считает краевед, если бы Н. А. Минх допустил в своей книге неточность или ложь, то на него «посыпался бы град критических статей. А этого не произошло». В-третьих, отсутствие Милли в списках пленных Ю. Анненков объясняет неграмотностью аткарских гласных или даже сознательным замалчиванием его имени из опасения, что его, как офицера, заберут в Саратов». При этом свидетельства самого А. Н. Минха оппонент никак не комментирует.³⁶ Таким образом, для отстаивания своей гипотезы Ю. Н. Анненков использует вместо фактов только ряд предположений.

²⁶ См.: Минх А. Н. Городской сад // Минх А. Н. Город Аткарск: материалы для историко-географического описания Саратовской губернии по рукописям и исследованиям. Аткарск, 1908; Чернышев А. Аткарск // Коммунист (Саратов). 1946. 13 янв.; Наумов П. Аткарск // Коммунист. 1950. 8 янв.; Владимиров Б. Аткарск // Коммунист. 1959. 9 июня; Кавунов П. А. Аткарск // Кавунов П. А. Города Саратовской области: экономико-географический очерк. Саратов, 1958; Он же. Аткарск // Он же. Города Саратовской области. 2-е изд., доп. и перераб. Саратов, 1963; Игнатьев В. Н., Лебединский М. И. Город Аткарск. Саратов, 1981; Сокольская О. Б. «На редкость красивый сад» Аткарска // Сокольская О. Б. «Зеленое зодчество»...

²⁷ См.: Минх А. Н. Указ. соч. С. 30–35.

²⁸ См.: Участие Саратовской губернии...

²⁹ Минх Н. А. Воскресенье у деда // Минх Н. А. Воскресенье у деда: Рассказы. М., 1981.

³⁰ Игнатьев В. На горячей земле // Памятники Отечества. 1998. № 3–4 (40): Вольная губерния. С. 58.

³¹ См.: Анненков Ю. П. Аткарский городской парк // Анненков Ю. П. Аткарский край. Аткарск, 2001; Плотникова Р. Россия — родина французских солдат // Саратовские вести. 2002. 11 июня; Ермилова Ю. Аткарский парк основал... Франсуа // Саратовские вести. 2003. 2 июля.

³² См.: Тотфалушин В. Аткарская легенда. Приложили ли руки пленные французы к созданию местного парка? // Саратовские вести. 2008. 22 окт.; Он же. Аткарская легенда. Приложили ли... // Аткарская газета. 2009. 7 янв.

³³ См.: Участие Саратовской губернии... С. 252–255; Саратовская губерния глазами пленных Великой армии: материалы к курсу «История Саратовского Поволжья» / сост., вступ. ст. и коммент. В. П. Тотфалушина. Саратов, 2009. С. 167–176; Алфавит военнопленных, оставшихся в России после Отечественной войны 1812 г. / публ. Б. П. Миловидова // Тр. ГИМ. Вып. 183: Эпоха 1812 года. Исследования. Источники. Историография. IX: сб. материалов. К 200-летию Отечественной войны 1812 года. М., 2010. С. 312–316.

³⁴ Ю. Анненков путает Городской парк культуры и отдыха Саратова с парком «Липки», который был основан только в 1824 г.

³⁵ Напомню, речь идет о художественном произведении, написанном по воспоминаниям раннего детства.

³⁶ См.: Анненков Ю. Парк создали французы! // Аткарская газета. 2009. 7 янв.

И тем не менее, эта легенда по-прежнему популярна среди местных краеведов, несмотря на противоречащие ей результаты дендрологической экспертизы. «К сожалению, ни одного дерева, сохранившегося здесь с 1813 года, мы не нашли, — признает Владимир Игнатьев. — Хотя искали вместе с саратовскими учеными».³⁷

Итак, предложенные гипотезы не выдерживают критики при сопоставлении с показаниями источников. Но на основании изучения предложенных сюжетов, позаимствованных из саратовской краеведческой литературы, можно констатировать, что историографические легенды в определенном смысле являются развитием традиции исторических преданий, и увидеть некоторые особенности сотворенных краеведами легенд. Их авторы либо ссылаются на источники, которые имеются в их распоряжении, либо указывают на знакомство с участниками событий. При этом скудные свидетельства сами по себе носят неопределенный характер.

Историографические легенды можно оценивать и как казусы в существовании исторической традиции, и как результат недобросовестного или непрофессионального подхода некоторых краеведов к решению исследовательских задач. Но есть и другой аспект в бытовании подобных сюжетов и упорном их воспроизведении даже несмотря на их обоснованное опровержение. Историографические легенды тесно связаны с областью общественного сознания. На это указывает тот факт, что «живучими» становятся сюжеты, оправдывающие ожидания читателей и отражающие их взгляд на события. И в данном случае историк, который создает или воспроизводит легенду, выступает не в роли профессионального исследователя, способного в силу своей компетентности повлиять на общественное мнение, а в роли зависимого от этого мнения «человека из толпы». Поэтому историографические легенды интересны как отражение воздействия общественного сознания на процесс развития исторического знания.

Ключевые слова: *историография, историографические легенды, Отечественная война 1812 года, пленные Великой армии*

Victor P. Totfalushin

Candidate of Historical Sciences, Saratov State University (Russia, Saratov)

E-mail: totfalushinvp@info.sgu.ru

A MEMORY OF FRENCH CAPTIVES IN SARATOV: TRAJECTORY OF A HISTORIOGRAPHIC LEGEND

The article demonstrates the mechanism of the origin of historiographic legends on the example of the works of Saratov regional ethnographers who linked the creation of the city parks of Saratov and Atkarsk with the Great Army prisoners-of-war. Based on the study of these stories the author drew a conclusion that the most “sustainable” were those hypotheses which met the expectations of the readers and reflected their own perception of the events in question. In this sense the historiographic legends represented the evolution of the historic myths tradition. Therefore they represented an interesting phenomenon as a reflection of the effect of the public mind on the process of the evolution of historic knowledge.

Key words: *historiography, historiographical legend, the Patriotic war of 1812, captured the Grand Army*

REFERENCES FOR CITATION DATABASE

Annenkov Yu. *Atkarskaya gazeta* (Atkarskaya newspaper), 2009, January 7. (in Russ.).

Annenkov Yu. P. *Atkarsk*, 2001. (in Russ.).

Bessonov V. A., Totfalushin V. P. *Problemy izucheniya Otechestvennoy voyny 1812 goda: Materialy Vserossiyskiy nauchnoy konferentsii* (Problems of studying of Patriotic war of 1812: Proceedings of the Scientific Conference). Saratov, 2002, pp. 163–176. (in Russ.).

³⁷ Цит. по: Мастриндеев Д. Французский сад с русским медведем // Саратовская областная газета. 2010. 22 апр. См. также: Ермилова Ю. Аткарский Версаль // Саратовские вести. 2010. 3 нояб.

- Bolshaya entsiklopediya (Great Encyclopedia)*. Moscow: TERRA, 2006, Vol. 25. (in Russ.).
- Chernyshev A. *Kommunist* (Communist), 1946, January 13. (in Russ.).
- Doklad Akademii voennykh nauk* (Report of the Academy of Military Sciences) Saratov, 2004. (in Russ.).
- Dukhovnikov F. V. *Saratovskiy kray: istoricheskie ocherki, vospominaniya, materialy* (Saratov region: historical essays, memoirs, materials). Saratov, 1893, pp. 237–264. (in Russ.).
- Geraklitov A. A. Saratov: Drukar, 1923, 381 p. (in Russ.).
- Golombievskiy A. A. *Bibliograficheskie zapiski* (Bibliographic notes). 1892, № 3, pp. 210–217. (in Russ.).
- Gusev S., Khovanskiy A. Saratov: Tipografiya gazety “Volga”, 1881, 183 p. (in Russ.).
- Ignatev V. *Pamyatniki Otechestva* (Monuments of the Fatherland), 1998, № 3–4 (40), p. 58. (in Russ.).
- Ignatev V., Lebedinskiy M. I. Saratov: Privolzhskoe knizhnoe izdatelstvo, 1981, 80 p. (in Russ.).
- Kavunov P. A. Saratov, 1963. (in Russ.).
- Kavunov P. A. Saratov: Saratovskoe knizhnoe izdatelstvo, 1958, 175 p. (in Russ.).
- Khovanskiy N. F. Saratov, 1891, 45 p. (in Russ.).
- Kolokoltseva T. *Zarya molodezhi (The dawn of youth)*, 1979, November 1. (in Russ.).
- Kommunist* (Communist), 1957, August 7. (in Russ.).
- Krasnodubrovskiy S. S. Saratov: Tipografiya P. S. Feokritova, 1891, 34 p. (in Russ.).
- Lukyanov O. *Saratovskie vesti* (Saratov news), 1997, July 19. (in Russ.).
- Luzina Ye. S. Saratov: Privolzhskoe knizhnoe izdatelstvo, 1983, 72 p. (in Russ.).
- Luzina Ye. S. Saratov: Privolzhskoe knizhnoe izdatelstvo, 1987, 80 p. (in Russ.).
- Luzina Ye. S. *Zarya molodezhi (The dawn of youth)*, 1985, August 15. (in Russ.).
- Malinin G. A. Saratov: Privolzhskoe knizhnoe izdatelstvo, 1974, 135 p. (in Russ.).
- Malinin G. A. Saratov: Privolzhskoe knizhnoe izdatelstvo, 1980, 216 p. (in Russ.).
- Mastrideev D. *Saratovskaya oblastnaya gazeta* (Saratov regional newspaper), 2010, April 22.
- Mayorova A. S. *Zhizn v gorode: chastnaya i obshchestvennaya: Sb. nauch. tr.* (Life in the city: private and public: collected papers). Saratov: Nauka, 2009, pp. 120–132. (in Russ.).
- Milovidova I. B. *Saratovskiy ekologicheskiy vestnik «Nabat»* (The Saratov ecological bulletin) Saratov, 2002, Issue 6. (in Russ.).
- Milovidova I. B. *Zemlya Saratovskaya* (Land Saratov), 1995, August 17. (in Russ.).
- Milovidova I. B. *Dvoryanskie usadby Saratovskoy gubernii: Materialy vtorykh Bogolyubovskikh chteniy* (Manors of the Saratov province of noble family: Materials of the second Bogolyubov Readings), Saratov: Izd-vo “Areal”, 1998. (in Russ.).
- Milovidova I. B., Nepochatykh V. A. *Entsiklopedia Saratovskogo kraja (v ocherkakh, faktakh, sobytiyakh, litsakh)*. (The encyclopedia of the Saratov edge (in sketches, the facts, events, persons)) Saratov: Privolzhskoe knizhnoe izdatelstvo, 2002, p. 45. (in Russ.).
- Minkh A. N. Atkarsk: tipografiya V. I. Milovidova, 1908, 157 p. (in Russ.).
- Minkh N. A. Moscow, 1981. (in Russ.).
- Morgunova V. *Zarya molodezhi (The dawn of youth)*. 1987, October 17. (in Russ.).
- Mosiyash S., Potapov V. Saratov, 1997, 44 p. (in Russ.).
- Murзов A. *Saratovskie vesti* (Saratov news), 1995, August 16. (in Russ.).
- Naumov P. *Kommunist* (Communist), 1946, January 8. (in Russ.).
- Oppokova V. I. Saratov: Gublits, 1924, 128 p. (in Russ.).
- Pankratev A. S. *Osobo okhranyaemye prirodnye territorii Saratovskoy oblasti* (Protected areas of Saratov region). Saratov: Izd-vo Saratovskogo universiteta, 2007. (in Russ.).
- Plotnikova R. *Saratovskie vesti* (Saratov news), 2002, June 11. (in Russ.).
- Saratov: putevoditel (Saratov: guide)*. Saratov: Privolzhskoe knizhnoe izdatelstvo, 1963, 163 p. (in Russ.).

- Semenov V. N., Davydov V. I. Saratov: Privolzhskoe knizhnoe izdatelstvo, 2009, 390 p. (in Russ.).
- Saratovskaya guberniya glazami plennykh Velikoy armii : k 200-letiyu Otechestvennoy voyny 1812 goda.* (The Saratov province eyes captured Grand Army: to the 200 anniversary of Patriotic war of 1812). Saratov: Izd. tsentr "Nauka", 2009, 196 p. (in Russ.).
- Sokolskaya O. B. Saratov: SGU, 1993, 128 p. (in Russ.).
- Teodorovich N. I. Saratov: Tip. gubern. zemstva, 1916, 254 p. (in Russ.).
- Totfalushin V. P. *Voенно-istoricheskie issledovaniya v Povolzhe: Sb. nauch. tr.* (Military-historical research in the Volga region: collected papers). Saratov: Izd-vo Saratovskogo universiteta, 1998, Issue 3, Part 1, pp. 101–103. (in Russ.).
- Totfalushin V. P. *Borodino i napoleonovskie voyny: Bitvy, polya srazheniy, memorialy: Materialy Mezhdunarodnoy nauchnoy konferentsii* (Borodino and the Napoleonic Wars: Battles, battlefields, memorials: Proceedings of the International Scientific Conference). Moscow, 2003, pp. 376–383. (in Russ.).
- Totfalushin V. P. *Trudy GIM: Sb. nauch. tr* (Proceedings of the State Historical Museum: collected papers). Moscow, 2006, Issue 161, pp. 369–375. (in Russ.).
- Totfalushin V. *Atkarskaya gazeta (Atkarskaya newspaper)*, 2009, January 7. (in Russ.).
- Totfalushin V. *Saratovskie vesti* (Saratov news), 2008, October 22. (in Russ.).
- Trudy GIM: Sb. nauch. tr* (Proceedings of the State Historical Museum: collected paper). Moscow, 2010, Issue 183, pp. 312–316. (in Russ.).
- Uchastie Saratovskoy gubernii v Otechestvennoy voynе 1812 goda* (The participation of the Saratov province in the Patriotic war of 1812). Saratov: Izd-vo Saratovskoy uchenoy arkhivnoy komissii, 1912, 297 p. (in Russ.).
- Ves Saratov na 1900 god: Adres-kalendar, trgovо-promyshlennaya i spravоchnaya kniga* (All in Saratov in 1900: Address-calendar, Commerce, Industry and reference book). Saratov, 1899. (in Russ.).
- Virolaynen M. N. *Legendy i mify o Pushkine: Sb. nauch.tr.* (Legends and myths of Pushkin: collected papers). St. Petersburg: Gumanitarnoe agentstvo "Akademicheskii proekt", 1994, pp. 321–341. (in Russ.).
- Vladimirov B. *Kommunist* (Communist), 1959, June 9. (in Russ.).
- Yermilova Yu. *Saratovskie vesti* (Saratov news), 2003, July 2. (in Russ.).
- Yermilova Yu. *Saratovskie vesti* (Saratov news), 2010, November 3. (in Russ.).
- Zhukovskiy G. Saratov, 1891. (in Russ.).